

Ce colloque se déroule dans le cadre du Centre de réflexion et de documentation sur les philosophies plébésiennes qui est un programme de l'ethnopoie Pays de Courbet, Pays d'artiste.

Ce colloque doit être considéré comme ouvrant une série d'ateliers philosophiques dans le cadre du centre (dont l'ambition est de développer aussi un fonds documentaire). La première, courant de novembre 2013 à juin 2014, tentera de repérer les pratiques plébésiennes d'analyse du présent, d'en définir les méthodes et les enjeux conceptuels, et d'en produire des outils. Atelier...cela veut dire un essai d'abandon de l'autorité du maître et de la posture d'élève au profit d'une tentative de production en commun. Tous peuvent participer à ces analyses et repérages. Une revue sera publiée à la fin de la série qui intégrera les textes des intervenants et ceux qui seront écrits par des participants aux ateliers.

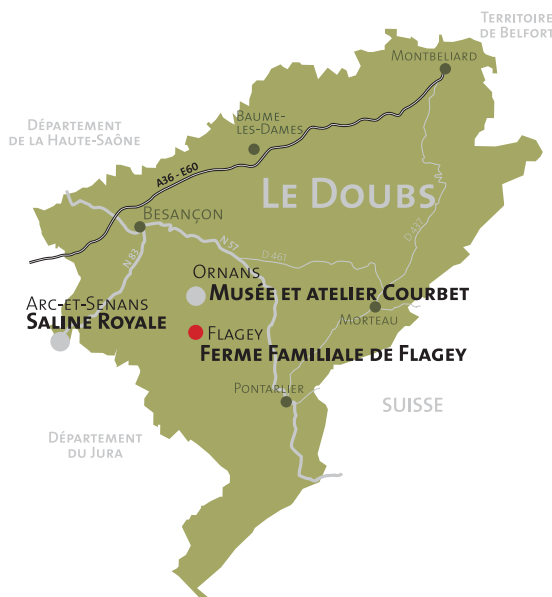
« Moi, qui crois que tout artiste doit être son propre maître, je ne puis pas songer à me constituer professeur ».

Gustave Courbet.



LIEU DES ÉVÉNEMENTS :

Ferme Courbet - 28 grande rue 25330 - FLAGEY
(Depuis Besançon, suivre Ornans puis Chantrans)



Possibilités de transport
en gare de Besançon

Renseignements :
crdpp25@gmail.com
ou

Philippe Roy 06 51 38 43 45
www.plebe.lautre.net

Événements gratuits
(buffet du midi compris avec inscription obligatoire)

PAYS DE
COURBET
PAYS D'ARTISTE

COLLOQUE

**La philosophie
dans tous ses éclats**

Usages et pratiques
de la philosophie plébésienne

FERME COURBET DE FLAGEY

**21, 22
SEPTEMBRE
2013**



Ouvert à tous
et gratuit

Programme du colloque

*« Vous serez forcé d'avouer que mes trois lettres
sont d'une politesse méritoire, eu égard
à la circonstance et à mon origine plébéienne.*

Gustave Courbet.

Nous nous interrogerons, à l'occasion de ce colloque, sur les possibilités de pratiques de la philosophie qui ne soient soumises ni aux conditions de la distinction académique, ni à celles des industries du loisir.

Nous nous y demanderons dans quelle mesure la philosophie a la capacité d'opérer ces déplacements destinés à ce qu'elle change de position dans le monde, de locuteur, à ce qu'elle adopte des gestes inédits.

Nous expérimentons, dans cet esprit, un autre point de vue de la philosophie: celui du plébéien qui, tirant argument de l'égalité des intelligences, vient faire entendre une voix discordante dans les espaces immunisés de la philosophie.

SAMEDI 21 SEPTEMBRE

10h

Présentation du projet du centre de réflexion et de documentation sur les philosophies plébéiennes

10h15

« Une émancipation plébéienne » Alain Naze
(Enseignant en philosophie, ayant publié Temps, récit et transmission chez W.Benjamin et P.P. Pasolini)

11h

« Les dehors de l'Université. De quelques gestes de provocation aux savoirs » Orgest Azizaj
(Traducteur et doctorant en philosophie)

11h45

« Rendre visible, faire du bruit » Noël Barbe (Institut interdisciplinaire d'anthropologie du contemporain)

12h30 - Repas

14h15

« Avant l'excommunication. Petite histoire immédiate de la constitution d'un centre de philosophie plébéienne » Cédric Cagnat (Philosophe, et plus, dernier ouvrage paru, Politiques de la violence, L'Harmattan, 2012)

15h

« La force de l'aporie » Olivier Razac (Philosophe, site internet : www.philoplebe.lautre.net)

15h45 - Pause

16h15

« Quels modèles pour analyser l'assujettissement contemporain ? » Philippe Coutant

(Technicien informatique, étudiant en philosophie sans titre ayant publié Le sujet et le capitalisme contemporain (<http://1libertaire.free.fr>))

17h00

« Des gestes, pas des idées » Philippe Roy
(Enseignant en philosophie, dernier ouvrage paru, Tombeau pour Pierre Rivière, L'Harmattan, 2013)

DIMANCHE 22 SEPTEMBRE

10h

« Commentaire d'une phrase de Diderot dans Le rêve de d'Alembert » Alain Brossat (Enseignant en philosophie, dernier ouvrage paru, Les serviteurs sont fatigués, L'Harmattan, 2013)

10h45

« Les gestes dans le cinéma » Joachim Dupuis
(Enseignant en philosophie et en Lettres, dernier ouvrage paru, Gilles Deleuze, Félix Guattari et Gilles Châtelet, De l'expérience diagrammatique, L'Harmattan, 2012)

11h30

« La part de la plèbe » Alexandre Costanzo
(Professeur de philosophie)

12h15 - Repas